



Colloque international
« Archives d'écrivains, mémoire de la création »
Vendredi 6 et samedi 7 novembre 2015
Archives départementales du Nord et
Villa départementale Marguerite Yourcenar

En ouverture de l'exposition « **Marguerite Yourcenar aux Archives du Nord** »
(Archives départementales du Nord/7 novembre 2015-17 janvier 2016)

« La vérité d'un homme, qu'il soit écrivain ou pas, est à trouver dans ses archives et dans sa correspondance »*.

Pierre Assouline

Vendredi 6 novembre 2015:
Archives départementales du Nord
22, rue Saint-Bernard
59000 Lille

9h. Accueil des participants

9h30. Mot d'accueil de **Mireille Jean**, directrice des Archives départementales du Nord et allocution du représentant du Président du Conseil départemental du Nord.

10h. « Plaisirs et angoisses de l'auto-archiviste », conférence inaugurale par **Dominique Noguez**.

10h30. Communication I : « Présentation du fonds Bernier/Yourcenar des Archives départementales du Nord » par **Achmy Halley** (directeur de la Villa départementale Marguerite Yourcenar).

11h. Pause café

11h15-12h30. Table ronde 1 : « Marguerite Yourcenar, une œuvre, une vie en archives » avec **Bruno Blanckeman** (professeur à l'université Sorbonne Nouvelle/Paris 3), **Élyane Dezon-Jones** (professeur émérite de la Washington University de Saint-Louis/USA) et **Alexandre Terneuil** (chercheur indépendant).

12h30-13h55. Pause Déjeuner

* *Plume*, n°70, octobre-décembre 2014.

14h. Communication II : « Petite Plaisance : la maison de l'écrivain comme lieu d'archives yourcenariennes » par **Joan E. Howard** (directrice de Petite Plaisance).

14h30. Communication III : « Les dessins de Marguerite Yourcenar comme archives de la création » par **Sue Lonoff de Cuevas** (professeur émérite à la Harvard University)

15h. Communication IV: «Les archives d'Alain-Fournier numérisées à la bibliothèque de Bourges » par **Robert Tranchida** (bibliothécaire responsable de la Bibliothèque patrimoniale des Quatre Piliers).

15h30. Pause café

16h.-17h15. Table ronde 2 : « À quoi servent les archives d'écrivains ? » avec **Florence de Chalonge** (professeur à l'université Charles de Gaulle/Lille 3), **Albert Dichy** (directeur littéraire de l'Institut Mémoires de l'édition contemporaine) et **Marie-Odile Germain** (conservateur général au département des Manuscrits de la Bibliothèque nationale de France)

17h30. Fin des travaux.

18h30. Vernissage de l'exposition « **Marguerite Yourcenar aux Archives du Nord** »

Samedi 7 novembre 2015:

Villa départementale Marguerite Yourcenar

2266, route du Parc

59270 Saint-Jans-Cappel

9h. Accueil des participants

9h30.Communication V : «Archives de Maxence Van der Meersch : au cœur de la méthode naturaliste» par **Esther de Climmer** (directrice de la Médiathèque et des Archives de Roubaix) et **Mary Melliez**.

10h.Communication VI : «Les archives de l'Ina au service de la mémoire littéraire contemporaine : l'exemple de Marguerite Yourcenar. Ressources et valorisation » par **Estelle Caron** (déléguée régionale de l'Ina Nord).

10h30. Pause café

11h.-12h15. Table ronde 3 : « Quels enjeux pour les archives d'écrivains à l'ère du tout-numérique ? » avec **Daniel Ferrer** (responsable de l'équipe Joyce de l'Institut des textes&manuscrits modernes), **Jean-Sébastien Macke** (chercheur associé à l'Institut des textes&manuscrits modernes, secrétaire du projet ArchiZ) et **Jean-Claude Ragot** (directeur du Centre François Mauriac de Malagar, président d'honneur de la Fédération nationale des Maisons d'écrivain& des patrimoines littéraires).

12h30-13h40. Pause Déjeuner

13h45-14h15.Communication VII: « les archives audiovisuelles Giono » par **Jacques Mény** (président de l'association des Amis de Jean Giono et vice-président de la Fédération nationale des Maisons d'écrivain&des patrimoines littéraires).

14h15-15h15.Projection de «Si nous voulons encore essayer de sauver la terre», conférence prononcée par **Marguerite Yourcenar** le 30 septembre 1987 à Québec (Réalisation : **Marcel Lapointe**/Production : Université Laval/Québec).

15h30-16h. Pause café

16h-17h. Table ronde 4 : « Les archives d'écrivain sous la loupe des biographes » avec **Pierre Assouline** (biographe, membre de l'Académie Goncourt) et **Benoît Peeters** (biographe, écrivain, scénariste BD et directeur des éditions Les Impressions nouvelles)

17h. Synthèse et mot de conclusion de **Christian Morzewski** (professeur à l'université d'Artois, président du Centre régional des lettres et du livre Nord-Pas-de-Calais).

17h 30. Fin des travaux.

Directeur scientifique : **Achmy Halley**, Directeur de la Villa départementale Marguerite Yourcenar.

Espace librairie animée par la **Librairie V.O** (Lille)

PRINCIPAUX PARTENAIRES

Centre régional des lettres et du livre Nord-Pas-de-Calais ; Délégation Académique Arts et Culture du Rectorat de Lille ; Fédération nationale des maisons d'écrivain&des patrimoines littéraires ; Société internationale d'études yourcenariennes; Université Laval (Québec).

AVEC LA SOUTIEN DE

La Fondation d'entreprise La Poste, la Fondation Florence Gould et Méert.

infos : achmy.halley@cg59.fr

INSCRIPTIONS : villayourcenar@cg59.fr
(avant le 30 octobre 2015)