

## AVANT-PROPOS

À l'initiative de Vicente Torres, s'est tenu du 5 au 7 septembre 2001 à l'Université de Los Andes, à Bogota, le colloque international *L'écriture du moi dans l'œuvre de Marguerite Yourcenar*, dont nous publions ici les Actes en français, la langue qui a été celle du colloque devant un auditoire très nombreux. Une version, en langue hispanique, va paraître en Colombie. Ce colloque était organisé par le « Departamento de Lenguajes y estrudios Socioculturales », la « Facultad de Ciencias Sociales », l'« Universidad de Los Andes », avec la collaboration de l'ambassade de France à Bogota, la « Fundación Santillana » et la SIEY.

Une vingtaine d'intervenants se sont retrouvés pour échanger leurs vues sur les modalités si singulières de l'écriture du moi chez un auteur dont l'œuvre témoigne à la fois d'une quête de soi et de l'effacement du moi.

Nous tenons à rappeler ici le grand moment de ferveur intellectuelle et de sympathie humaine qu'a été ce rendez-vous, et à saluer la présence de nombreux étudiants, qui ont été des auditeurs attentifs pendant les séances et des guides zélés dans la visite de Bogota ; ils ont nom : Mónica Álvarez, Andrea Balaguera, Angélica Bejarano, Andrei Castañeda, Ingrid Cespedes, Gabriel Cruz, Juan Carlos Duque, Iván Darío Fernández, Betsi Forero, Olga Inés Gómez, Mónica Jiménez, Lina Pedraza, Tatiana Prada, Rafael Ríos, Paula Ruiz, Luisa Sarmiento.

Nos remerciements vont également à M. Carl Langebaek, Doyen de la Faculté des Sciences Sociales de l'Université Los Andes, pour son soutien et à M. Carlos Angulo Galvís, Recteur de l'Université Los Andes, pour son appui et la générosité de son accueil.

Nous témoignons notre gratitude à M. José Gómez, Conseiller de Coopération et d'Action culturelle à l'Ambassade de France, à M. Marc Sagaert, Attaché culturel de l'Ambassade de France ainsi qu'à M. Daniel Parfait, Ambassadeur de France en Colombie pour l'intérêt qu'ils ont pris à cette manifestation, l'aide qu'ils lui ont apportée et leur hospitalité.

Après le colloque *Lectures transversales de Marguerite Yourcenar* réalisé à Mendoza en Argentine les 4-7 août 1994 grâce à Blanca Arancibia, il s'agit là de la deuxième grosse manifestation scientifique consacrée à Marguerite Yourcenar en Amérique latine. Nous avons eu le plaisir de voir que ce colloque a été l'occasion de créer en Amérique

## *Avant-propos*

latine, grâce au dynamisme de Vicente Torres, une antenne de la SIEY, l'ACEY (Asociación Colombiana de Estudios Yourcenarianos), sous les auspices de l'Ambassade de France à Bogota. Son Bulletin n° 1, en langue hispanique, est paru en septembre 2003. Elle publie la version espagnole des présents Actes. Nous sommes heureux de voir combien l'œuvre de Marguerite Yourcenar suscite l'intérêt en Amérique latine et souhaitons que l'ACEY contribue à son rayonnement toujours avec le même enthousiasme.

Les éditeurs