

MARGUERITE YOURCENAR
RETOUR AUX SOURCES

En couverture, reproduction, avec l'aimable autorisation de l'artiste, de l'une des trente-trois aquatintes par lesquelles Adriana Ines SCATTOLIN (La Plata, Argentine) a illustré "Les trente-trois noms de Dieu" de Marguerite Yourcenar (n° 2):

"Bruit de la
source dans
les rochers
sur les parois de
pierre"

Colecția UNIVERSALIA

Publié avec l'aide du Ministère de la Communauté française de
Belgique

ISBN LIBRA: 973-9016-62-6

Société Internationale d'Études Yourcenariennes

Siège social: Université de TOURS

Correspondance: 7, rue Couchot F- 72 200 LA FLÈCHE

ISBN: 2-9504474-7-3

CENTRE D'ÉTUDES DES LETTRES BELGES
DE LANGUE FRANÇAISE
UNIVERSITÉ "BABEȘ-BOLYAI" DE CLUJ-NAPOCA

MARGUERITE YOURCENAR

RETOUR AUX SOURCES

Actes du colloque international de Cluj-Napoca
28-30 octobre 1993

édités par Rodica LASCU-POP et Rémy POIGNAULT

Editura LIBRA® S.I.E.Y.
București Tours
1998

À Edith R. FARRELL *in memoriam*

TABLE DES MATIÈRES

Allocutions d'ouverture.....	9
Georges SION, Les racines et le monde.....	17
Maurice DELCROIX, Aux sources du labyrinthe.....	27
Carminella BIONDI, Retour aux sources et catharsis dans les premiers romans de Marguerite Yourcenar.....	39
Edith R. FARRELL † et C. Frederick FARRELL, Jr., Marguerite Yourcenar: retour aux sources communes et peu communes....	49
Loredana PRIMOZICH, À la recherche de l'Éden perdu.....	59
Elena PESSINI, Robinson et Nathanaël ou l'expérience de la solitude comme initiation au primordial.....	73
Rodica LASCU-POP, Marguerite Yourcenar et Henry Bauchau: retour au mythe d'Antigone	85
Rémy POIGNAULT, La fontaine d'Aréthuse: résurgence de la source antique dans l'œuvre de Marguerite Yourcenar.....	103
Georges FRÉRIS, Marguerite Yourcenar et l'impact de la Grèce contemporaine.....	125
Michèle GOSLAR, Le retour à la source, la Terre, dans l'œuvre et la vie de Marguerite Yourcenar.....	141
Magda CIOPRAGA, Ouverture et fluidité dans la prose de Marguerite Yourcenar.....	153
André MAINDRON, Retour au père.....	163

Béregère DEPREZ, La visite à Suarlée. Méditation sur la naissance et rapport à la mère dans <i>Souvenirs pieux</i>	175
Maria José VÁZQUEZ DE PARGA, En quête des ancêtres dans <i>Le Labyrinthe du monde</i>	185
Rodica BACONSKY, Écrire la vie.....	197
Maurice DELCROIX, Conclusions.....	205
Mircea MUTHU et Rodica LASCU-POP, Marguerite Yourcenar en Roumanie. Bibliographie chronologique.....	209
