

CHOIX BIBLIOGRAPHIQUE 2001¹

par Françoise BONALI FIQUET (Parme)

Marguerite YOURCENAR, *Cartas a sus amigos* (traduction de *Lettres à ses amis et quelques autres* par María Fortunata Prieto Barral), Madrid, Alfaguara, 2000, 808 p.

« Correspondance entre Marguerite Yourcenar et Jean Denègre », *Bulletin SIEY*, n° 21, p. 13-26.

Bulletin de la Société Internationale d'Études Yourcenariennes, n° 21, Tours, déc. 2000, 238 p. [Abrégé par *Bulletin SIEY*, n° 21].

Marguerite Yourcenar, état civil, *Bulletin* du Centre international de Documentation Marguerite Yourcenar, Bruxelles, n° 12, 2000, 158 p. [abrégé par *Bulletin CIDMY*, n° 12].

Georges Sion, lecteur attentif de Marguerite Yourcenar, *Bulletin* du Centre international de Documentation Marguerite Yourcenar, Bruxelles, n° 13, 2001, 159 p.

CIOPRAGA, Magda, *Marguerite Yourcenar, de la morale à l'écriture*, Iasi (Roumanie), Fides editura, coll. *Litteratus*, 2000, 480 p. [Fides editura, BP 1-82 6600 Iasi Roumanie].

FAVERZANI, Camillo, *L'Ariane retrouvée ou le théâtre de Marguerite Yourcenar*, Saint-Denis, Université Paris 8 Vincennes/Saint Denis, « Travaux et documents », 12, 2001, 186 p. [s'adresser à Giuditta Isotti Rosowsky, Secrétariat de la Présidence, Université Paris 8 Vincennes/Saint Denis, 2, rue de la Liberté, 93526 Saint Denis Cedex : 7,70 euros]

GOSLAR, Michèle, *Le Visage secret de Marguerite Yourcenar*, Tournai, La Renaissance du livre, « Paroles d'Aube », 2001, 47 p.

LELONG, Armelle, *Le Parcours mythique de Marguerite Yourcenar de Feux à Nouvelles orientales*, Paris, L'Harmattan, coll. « Critiques Littéraires », 2001.

MELZI D'ERIL KAUCISVILI, *Dans le laboratoire de Marguerite Yourcenar*, Fasano di Puglia, Schena editore-Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, 2001, 204 p.

¹ Nous avons indiqué en outre quelques publications des années précédentes qui n'avaient pas encore été mentionnées.

- [grafiskena@puglianet.it ou pups@paris4.sorbonne.fr. Diffusion : Centre interinstitutionnel pour la diffusion, 132, bd Saint Michel 75005 Paris (France) : 12,40 euros].
- MONTANARI, Monica, *Il mito di Alceste in Euripide, Alfieri e Yourcenar*, Tesi di Laurea, sous la dir. de Françoise BONALI FIQUET, Università degli Studi di Parma, 1999-2000, 134 p.
- POIX-TETU, Marie, *Le discours de la variante. Approche sémiotique de la genèse d'Anna, soror... de Marguerite Yourcenar*, Paris, L'Harmattan, 2001.
- PROUST, Simone, *Quoi? L'Éternité de Marguerite Yourcenar*, Paris, Gallimard, coll. Foliothèque, 2001, 210 p.
- RICCIULLI, Paola, *Hadrien ou la vision du vide. Lectures yourcenariennes*, Roma, Bulzoni ed., 1999, 217 p.
- SAINT, Nigel, *Marguerite Yourcenar, Reading the Visual*, Oxford, Legenda, European Humanities Research Centre, University of Oxford, British Comparative Literature Association, *Studies in Comparative Literature*, 5, 2000, 197 p.
- SANDOMENICO, Ciro, *Il "viaggio di nozze" di Marguerite Yourcenar a Capri*, Napoli, Liguori, 2001, 58 p. [Liguori, Via Posillipo, 394, 80123 Napoli (Italie): 6,2 euros].
- ALLAMAND, Carole, « Marguerite Yourcenar : l'écriture de la mère », *Dissertation Abstracts International*, section A : The Humanities and Social Sciences, Ann Arbor, Michigan, octobre 1999, LX, n° 4, p. 1152-1153, DAI n° DA9927377 (Université de Cornell, 1999).
- ALLAMAND, Carole, « Alexis : le silence dans *Alexis ou le Traité du vain combat* de Marguerite Yourcenar », *Roman 20-50*, décembre 2000, p. 153-163.
- ARMBRECHT, Thomas, « 'Autres voix' : Sexuality and Literary Genre in the Works of Marguerite Yourcenar and Julien Green », *Dissertation Abstracts International*, section A : The Humanities and Social Sciences, Ann Arbor, Michigan, novembre 1999, LX, n° 5, p. 1585, DAI n° DA993263 (Université de Brown, 1999).
- BASILICO, Valeria, « *Animula vagula blandula* : du texte manuscrit au texte imprimé », *Bulletin SIEY*, n° 21, p. 73-104.
- BIONDI, Carminella, c. r. de Laura BRIGNOLI, *Marguerite Yourcenar et l'esprit d'analogie. L'image dans les romans des années Trente*, Pisa, Pacini editore, 1997, *Francofonia* (Université de Bologne), n° 36, Printemps 1999, p. 148-149.
- BONALI FIQUET, Françoise, « Petit complément biographique », *Bulletin SIEY*, n° 21, p. 37-40.